

TA- 長谷桃 R
長谷川 眞策

120pt

あ
ん
愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| あ | い | う | え | お |
| アイ | ウ | エ | オ | |
| か | き | く | け | こ |
| カ | キ | ク | ケ | コ |
| さ | し | す | せ | そ |
| サ | シ | ス | セ | ソ |
| た | ち | つ | て | と |
| タ | チ | ツ | テ | ト |
| な | に | ぬ | ね | の |
| ナ | ニ | ヌ | ネ | ノ |

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかつた電灯が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかつたのです。

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とふリオシン海岸

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!/?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかつた電灯が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい

36pt

七、北十字とふリオシン海岸

FONT
1000