TAs- 男爵

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+−*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 江戸文字

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 筆ばらい

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり。誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお　アイウエオ

かきくけこ　カキクケコ

さしすせそ　サシスセソ

たちつてと　タチツテト

なにぬねの　ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789@&¥+−*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 筆くろもん

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり。誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 風雅筆 01

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

90pt

銀河鉄道の夜

12pt / 24pt

七、北十字とプリオシン海岸

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電灯が一つ点いているばかり。誰も居ませんでした。そこの中を見ても、駅長や赤帽のしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

（1896-1933）

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお　アイウエオ
かきくけこ　カキクケコ
さしすせそ　サシスセソ
たちつてと　タチツテト
なにぬねの　ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電灯が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこの中を見ても、駅長や・・・

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
https://www.font.jpn.com/

TAs- 角ゴ GF01

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(¯¯)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 角ゴ GF03

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+−*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 角シャドー

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

（1896-1933）

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり。誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 重ね丸ゴ

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 香蘭

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお　アイウエオ
かきくけこ　カキクケコ
さしすせそ　サシスセソ
たちつてと　タチツテト
なにぬねの　ナニヌネノ

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり。誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+−*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

90pt

銀河鉄道の夜

12pt / 24pt

七、北十字とプリオシン海岸

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい鷲がかった電灯が一つ点いているばかり。誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

宮沢賢治

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお　アイウエオ
かきくけこ　カキクケコ
さしすせそ　サシスセソ
たちつてと　タチツテト
なにぬねの　ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい鷲がかった電灯が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や・・・

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
https://www.font.jpn.com/

TAs- 丸ゴ GF01

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 丸ゴ GF03

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 丸四角

120pt

あ
ア
愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(896- 933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお　アイウエオ
かきくけこ　カキクケコ
さしすせそ　サシスセソ
たちつてと　タチツテト
なにぬねの　ナニヌネノ

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0 23456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

font.jpn.com

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 明朝 GF01

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+−*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 明朝 GF03

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+−*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 礼筆

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお　アイウエオ
かきくけこ　カキクケコ
さしすせそ　サシスセソ
たちつてと　タチツテト
なにぬねの　ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- りえこ

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 雫

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電灯が、一つ点いているばかり、だれも居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電灯が、一つ点いているばかり、だれも居ませんでした。そこら中を見ても、駅長

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 竹ひろがり

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがつてドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかつた電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかつたのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお　アイウエオ
かきくけこ　カキクケコ
さしすせそ　サシスセソ
たちつてと　タチツテト
なにぬねの　ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 竹まる

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 竹みやび

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 竹せりふ

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 竹てんご

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 優美板書 R

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治
(1896-1933)
Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

24pt

ABCDEFGIJKLMNOPQRSTUVW
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+−*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治
(1896-1933)
Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお　アイウエオ
かきくけこ　カキクケコ
さしすせそ　サシスセソ
たちつてと　タチツテト
なにぬねの　ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+−*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 優美太筆 R

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかた電燈が、一つ点いているばかり。誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 優美標準楷書

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり。誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+−*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/

TAs- 優美ペン R

120pt

あア愛

36pt / 12pt / 18pt

宮沢賢治

(1896-1933)

Miyazawa Kenji

24pt

あいうえお アイウエオ
かきくけこ カキクケコ
さしすせそ サシスセソ
たちつてと タチツテト
なにぬねの ナニヌネノ

90pt

銀河鉄道の夜

七、北十字とプリオシン海岸

12pt / 24pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかた電燈が、一つ点いているばかり。誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影もなかったのです。

24pt

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789@&¥+-*/;:(^^)!?

18pt

二人は一度にはねあがってドアを飛び出して改札口へかけて行きました。ところが改札口には、明るい紫がかった電燈が、一つ点いているばかり、誰も居ませんでした。そこら中を見ても、駅長や

36pt

七、北十字とプリオシン海岸

発売元：スキルインフォメーションズ株式会社
http://www.font.jpn.com/